

広島市ピースアートプログラム  
アート・ルネッサンス2020 作品申込書

\*受付番号  
\*審査結果

応募者	ふりがな		性別	年齢	誕生日(西暦)
	作者氏名		男・女	歳	年
	自宅住所	〒 ー			
	連絡先	電話番号 ( ) ー	FAX ( ) ー	E-mail @	
所属先	所属先名称 (施設名/学校名 アトリエなど)				
	所在地	〒 ー			
	連絡先	電話番号 ( ) ー	FAX ( ) ー	E-mail @	
	ふりがな				
	担当者氏名				
審査結果送付先	自宅		所属先		
作品について	ふりがな				
	作品タイトル				
	応募部門	1.平面部門	2.立体部門	3.こども部門	*作品種別
	作品サイズ	縦(高さ) : cm×横 : cm×奥行 : cm			
	制作期間 制作時の エピソード など	審査の参考となる場合がございますので具体的に記入してください。 制作期間: 作品の特徴や制作時のエピソードをお書きください。	主な素材	例:キャンバス、アクリル絵の具 紙ねんど等	
		使用した 道具			

◆ 注意事項 ◆

- 黒のボールペンで、\*印のところを除いて、楷書で正確に記入してください。申込書の記載内容は、図録・キャプション等制作時のデータとしてそのまま使用します。性別、審査結果送付先、応募部門は該当の箇所には○をつけてください。
- 平面作品の大きさは、作品のみの大きさ(額を含めず)を記入してください。
- 作品写真と一緒に提出してください。全写真の裏面下部へ、左の様式(応募写真貼付用紙)に作品情報を記入し、作品の天地に合わせて貼付してください。
- 作品申込書、応募写真貼付用紙が複数必要な方は、HPARのホームページからもダウンロードできます。
- 作品一点につき申込書一枚を作成していただきますが、一団体から複数の作品を応募される場合、所属先名称以外の重複する所属先情報については省略していただいてもかまいません。
- 写真は、鮮明なものでお願いします。また、返却できませんのでご了承ください。
- 立体作品については右の図を参考にサイズを記入してください。

